



A ASSERJUF DESEJA UMA  
**FELIZ PÁSCOA,**  
CELEBRADA COM MUITA  
ALEGRIA E NA COMPANHIA  
DOS QUE MAIS AMA!



## Universitários da Semana

25/03 - Jasce Luciano da Silva - Aposentado  
25/03 - Joseneide Tourinho - NUCAF/SEOFI  
25/03 - Selma Cristina de Andrade Villa-Chan - Aracaju  
25/03 - Zelia Silva Matos - Aposentada  
26/03 - Luis Carlos Souza da Cunha - SEPAT  
26/03 - Issana Fagundes S. Coelho - SEPAM/ NUCAF  
27/03 - Cleide Barreto Santana Logato - Aposentada  
28/03 - Rosemary Gonçalves da Silva - SEPAT  
28/03 - Claudia de Araujo Meirelles Soares - 9ª Vara

28/03 - Myrto Magalhães e Silva - SEBIB  
29/03 - Leila Luiza Jazler Campello - Aposentada  
29/03 - Paulo Sergio Campos Teixeira - 1ª Vara  
29/03 - Rosa Maria de assis R. Bacelar - Aposentada  
29/03 - Teresa Cristina G. de Carvalho - NUASG/SECAM  
31/03 - Maria de Lourdes Almeida Neves - 24ª Vara  
31/03 - Sonia Maria Andrade - SECAD  
31/03 - Maria de Fatima F. dos Santos - 14ª Vara



## Tratamento com luz de LED . O grande diferencial na estética



**A** fototerapia oferece diversos benefícios tanto terapêuticos como estéticos, porém nos últimos anos com surgimento de novas tecnologias de fototerapia para o segmento da estética os protocolos de rejuvenescimento ganharam espaço nas clínicas de estéticas e na preferência das mulheres.

A fototerapia não é invasiva e não causa aumento da temperatura da superfície da pele. Seu uso permite resultado gradativo seguro e indolor, além de oferecer excelente resultado por atingir as camadas mais profundas da pele, permitindo a estimulação e reparação tecidual.

Os tratamentos faciais estéticos por Fototerapia utilizam três cores de luz e cada uma traz um tipo de benefício a pele.

- Vermelha: tem ação bioestimulante e regeneradora promovendo o rejuvenescimento das células. É muito utilizada para combater as linhas de expressão e a flacidez porque promove estímulo ao colágeno.
- Azul: é excelente para o tratamento de peles acneicas, possui comprimento de onda que favorece a ação bactericida e oxigenante.
- Amarela ou âmbar: tem ação drenante. ela melhora a circulação sanguínea e linfática, diminui edemas, estimula a hidratação e tem efeito calmante, sendo indicado para peles sensíveis ou para quem tem problemas como a rosácea.

A aplicabilidade do LED é vasta, hoje existem estudos comprovando tratamento para acne, rejuvenescimento, manchas , entre outros . Os tratamentos com LED podem ser associados com outros recursos como o Peeling de Cristal, Radiofrequência, Massoterapia, Eletrolifting e Cosméticos com princípios ativos hidratantes e nutritivos. Durante a sessão também pode associar os quatro tipos de luz dependendo da necessidade da pele. No Espaço Terapêutico a profissional Edlea Muniz oferece tratamentos para rejuvenescimento, manchas e recuperação da pele, todos possuem no seu protocolo o uso da fototerapia como diferencial.

Referência: Internet / Referência imagem: <http://www.minutosaudeestetica.com.br/postagens/2017/12/19/fototerapia-led-e-laser-na-estetica/>



**Edléa Muniz**  
Esteticista e Massoterapeuta

Edléa atende no **Espaço Terapêutico da ASSERJUF** na segunda (manhã e tarde), quarta (manhã e tarde) e sexta (manhã).



98711-4635 (Whatsapp)





## O CONTO DA AIA



**A** cabei ontem de ler dois livros: **O Vilarejo**, do brasileiro Raphael Montes, e **O Conto da Aia**, da canadense Margaret Atwood. Recomendo vivamente a leitura de ambos.

O Conto da Aia vem de uma tradição de narrativa de distopia que remete a Fahrenheit 451, de Ray Bradbury, Admirável Mundo Novo, de Aldous Huxley e 1984, de George Orwell, todos eles obras primas da literatura moderna adaptados com sucesso para o cinema.

A história se passa em um futuro próximo onde todo o Congresso e o presidente da República foram assassinados por fundamentalistas, a Constituição foi abolida e um grupo cristão radical assumiu o poder instaurando uma ditadura que retira aos poucos todos os direitos das mulheres, tornando-as meras escravas reprodutoras.

As Aias, mulheres férteis (a minoria, em razão da contaminação do meio ambiente) são capturadas para serem estupradas uma vez por mês e gerar filhos para os Comandantes com a conviência das esposas inférteis que participam do ritual mensal. O objetivo seria repovoar o país que foram os Estados Unidos e que passou a ser a República de Gilead.

O livro, lançado há mais de 30 anos, voltou a ser popular após a eleição de Donald Trump com retorno de ideais radicais e graças também à bem sucedida adaptação para minissérie que foi a grande vencedora do último Emmy, faturando cinco prêmios (melhor roteiro, série dramática, direção, atriz e atriz coadjuvante).

A narradora — cujo nome real não sabemos, já que todas as Aias têm como nomes os prefixo dos nomes dos seus donos —, descreve a atmosfera sufocante e de extremo medo em que vivem as mulheres obrigadas a se vestirem totalmente de vermelho, com toucas brancas na cabeça com uma espécie de antolhos, que as impedem de verem e serem vistas ao redor.

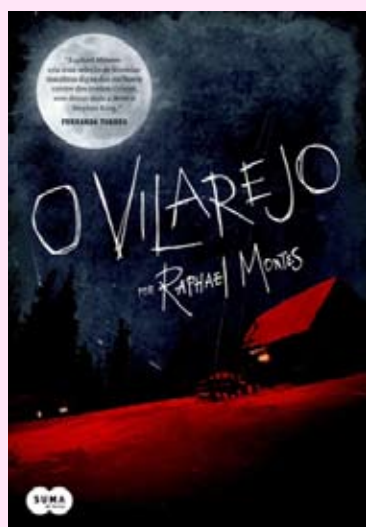
Nesse ambiente hostil vivem os Comandantes, suas Esposas, Os Olhos, que são espiões, os Anjos, um tipo de infantaria militar, as Marthas, responsáveis pela limpeza e comida das casas dos Comandantes, e as Tias, mulheres sádicas que cuidam da “educação” das Aias, leiam-se: lavagem cerebral, humilhações e torturas.

O livro deve ser lido como um alerta contra as tentativas de hierarquizar o patriarcado e fortalecer o poder do Estado contra os direitos das minorias.

Selecionei um trecho que revela o terror da narradora ao tentar encontrar um tipo tênue de barganha com o seu algoz para evitar a submissão mental total durante um dos inúmeros estupros disfarçados de cópula ritual: *“Finja! Berro para mim mesma dentro da minha cabeça. Você deve se lembrar como. Vamos acabar logo com isso. Senão você ficará aqui a noite inteira. Movimente-se. Mexa esta carne um pouco, respire de maneira audível. É o mínimo que você pode fazer”*.

Não sou mulher e jamais poderei imaginar esse tipo de brutalidade contra o corpo e contra o espírito de uma mulher. Não faço sequer ideia. Deste lado desse abismo, resta o meu estupor.

## O VILAREJO



**O** Vilarejo é um livro relativamente pequeno, com menos de 120 páginas, que narra sete contos interligados e tenebrosos que se passam numa remota vila fictícia tomada pela fome e pelo rigorosíssimo inverno, num país assolado por uma guerra civil. O suspense tem início logo no prefácio e tem um arremate, do mesmo modo sombrio, no posfácio. De presente para o leitor, mais de uma dezena de belíssimas ilustrações de Marcelo Damm (sobrenome que, curiosamente, significa “maldito”, em inglês).

Raphael Montes é um jovem autor que desponta com ótimos livros que vem fazendo sucesso como Dias Perfeitos e Suicidas e neste O Vilarejo demonstra um excelente domínio da narrativa de terror.

Os sete contos são curtos e de leitura ágil, mas nem por isso são rasos. Cada um deles tem como título os nomes dos demônios responsáveis por cada pecado capital: Asmodeus (luxúria), Belzebu (gula), Mammon (ganância), Belphegor (preguiça), Satan (ira), Leviathan (inveja) e Lúcifer (soberba) e cada conto narra a história de um habitante do Vilarejo relacionado a cada pecado e demônio. A narrativa não linear dá um sabor a mais. Apenas no último conto somos apresentados à cronologia dos trágicos eventos, o que nos faz entender de fato toda a história.

As narrativas são de um terror repulsivo, mas não apelativo, apesar das descrições sanguinolentas já que o contexto está bem adequado à atmosfera sombria da ambientação. Em algumas páginas, as várias manchas de sangue parecem nos lembrar de que estamos imersos na maldade humana.

Como diz o crítico Rodolfo Lucena, na Folha de São Paulo: *“As histórias de “O Vilarejo” não deveriam ser lidas, e sim contadas em voz soturna em torno de uma fogueira, em noite de lua cheia”*

Recomendo a leitura da versão impressa, pois na forma digital o livro perde muito da sua beleza e do prazer ritual de desfrutar de uma edição caprichada e elegante.

# BENEFÍCIOS - SAÚDE, BELEZA E BEM-ESTAR

Visando o bem-estar dos seus associados, a **ASSERJUF** traz em seu Espaço Beleza e Espaço Terapêutico, profissionais preparados para atender aos serviços de fisioterapia, massoterapia, beleza e estética. Confira abaixo os nossos profissionais e ligue para agendar um horário:

## Espaço Beleza



**Aline Pinheiro - Manicure**

**Técnicas:** Manicure e Pedicure.

**Atendimento às quartas, quintas e sextas.**



**Maribel Cedro - Cabeleireira**

**Técnicas:** Corte Feminino, Escova, Sobrancelha, Hidratação, Alongamento, Relaxamento, Coloração e Cauterização.

**Atendimento às quartas, quintas e sextas.**



**Elizabeth Sacramento - Fisioterapeuta**

**Técnicas:** Design de Sobrancelha, Depilação Egípcia, Depilação Comum, Limpeza de Pele Profunda, Maquiagem Profissional e Barba.

**Atendimento às terças durante tarde e quinta pela manhã e tarde.**

## Espaço Terapêutico



**Andreia Barbosa - Fisioterapeuta**

**Técnicas:** Criolipólise, Carboxiterapia, Drenagem Linfática Manual, Vibrocell, Carboxiterapia Facial, Corrente Russa, Fisioterapia Convencional e Pilates Clínico.

**Atendimento às terças e quintas pela manhã.**



**Angélica Leal - Massoterapeuta**

**Técnicas:** Aromaterapia, Reflexologia Podal, Drenagem Linfática Facial, Drenagem Linfática em Gestante, Quick Massage, Reiki, Modeladora, SPA dos Pés, Massagem Terapêutica.

**Atendimento às terças e quintas pela manhã.**



**Daniel Aragão - Fisioterapeuta**

**Técnicas:** Fisioterapia Convencional, Terapia Manual e Postural, Disfunção Temporomandibular e Pós-operatório.

**Atendimento às terças e quintas pela tarde.**

## CLASSIFICADOS

**VENDE-SE COROLLA XEi 2.0 AUTOMÁTICO – 2015  
COMPLETO, LICENCIADO 2018**

**Fone: (71) 9.9380-7776**



## BRINDE DE ANIVERSÁRIO

**Caro(a) associado(a),**

A Associação oferece como presente para o(a) associado(a) aniversariante um cartão brinde VIRTUAL e NOMINAL, imprima-o e fique atento(a) à **data de validade do cartão, nele escrita, pois ele NÃO poderá ser ultrapassado.**

**E lembre-se: o cartão-brinde é PESSOAL e INTRANSFERÍVEL.**

**Aproveite! Esse presente é só seu!**

